

文化会

軽音 | 部



Perfect Guide Book

#新入生の知りたいこと全部！！

これを読めば | 部の
全てがわかるよ！





index

部長挨拶	2
1部の特徴	3
合同ライブ	6
ライブ	8
年間スケジュール/入部の手引き	10
1部と2部さんの違い	11
部内アンケート	13
ズバリ！1部のいい所(見てね)	15
用語	18
リンク	20



新入生へ

部長挨拶



真ん中が部長です！

新一回生のみなさん！ご入学おめでとうございます！！
軽音Ⅰ部部長の竹内涼人です。

僕たち軽音Ⅰ部は2、3回生合わせて約90人で活動している
大学公認の部活です！

大学の部活って大変で厳しいんじゃないかな？と感じると思うけど
全くそんなことはないよ！！中の雰囲気は他のサークルと全然変わらないし、先輩後輩の仲もめちゃくちゃ良い！

大学から音楽をしてみたいけど、楽器について何もわからないしバンド
組めるか不安だな、と感じている初心者の君でも大丈夫！
僕も2年前同じ気持ちで入部したけど、Ⅰ部の人達皆親身に相談にのっ
てくれるし、音楽のジャンル結構多様やから、必ず好きなバンドについ
て話できる友達もできるし、そんな友達同士でするバンドはほんまに楽
しい！！もちろん経験者の人でも、Ⅰ部には上級者の人も沢山いるか
ら、教えてもらえるし高めあえる環境やから充実できると思う！

年20回近くライブがあるから、ライブに出れるチャンスはいっぱいあ
るし、スタジオはタダやし、ライブや打ち上げもタダ！
部室あるから暇な時溜まれるし、ゲームもできる！
この部活めっちゃ良くない！！??

もし少しでも興味持ってくれたら一度入部してみて雰囲気味わってみ
て！！絶対後悔させへんから！！

是非軽音Ⅰ部で充実した大学生活を送りましょう！



Ⅰ部の特徴

Ⅰ部ってどんな所？

- ・ 大学公認団体の部活動で、今年で69年の歴史があります！！
- ・ ライブは全て自分たちで作る
- ・ 審査制
- ・ ライブ数が非常に多く(月1回以上)、他大学とのライブも沢山！！
- ・ 部室、学内スタジオが自由に使える(無料やで！)

部費

毎月3000円 (6月、12月は6000円)

機材購入代金 + 打ち上げ代 = 部費(3000円)

さらに、スタジオ代無料！！

ライブ出演数無限！！

部費3000円高い！と思うかもしれませんが、Ⅰ部では実はお得なのです！

軽音Ⅰ部では年に数回ライブ出演費・打ち上げが自己負担のライブがあります
(梅田クアトロとか外の大きいライブハウスの時)

その時の出演費などの金額を元にして計算すると、、、

- ・ 1回700円のスタジオに5回入る(3500円)
- ・ 出演費が1バンドごとに3000円 2バンド出演するとすれば6000円
- ・ ライブ後の打ち上げ代 3000円

全て自己負担で1つのライブに出るには

合計 12500円！！

△あくまでⅠ部における金額例なので他の各団体によってかかる費用は違います△

そう考えると、月1回以上ライブがある軽音Ⅰ部では
部費3000円はお得と言えます！

審査制

I部は関大の軽音団体の中で唯一、**審査制**を取り入れています。
審査と聞くと「私にはちょっと難しいかな？」と思われがちですが、

全くそんなことはありません！！

確かにI部では審査制ライブが主流ですが、
審査を行わないライブも沢山あります。
審査のないライブにはネタバンドなども多く出演するため、**初心者の子でも気軽に参加することができます**。また、審査をする事で先輩に自分の演奏を聴いてもらい、**アドバイスももらえるので上達しやすいのもメリット**。

総会

部活の今後の予定、審査の結果発表、部費の徴収などを行うために
総会を開いています。

II部さんも総会を開いていますが、

I部は**月曜のお昼休**に総会を開いているのが特徴。

昼休みなので、**授業の合間に総会に出席することができます！**

打ち上げ

I部は、**部費から打ち上げ代が出るので、部員の打ち上げ参加率が高いです！！**

(打ち上げに来なかったら部費払ってるの損になっちゃうから、、笑)

そのため、、、、

＼ **打ち上げで仲良くなったという部員が多いです！！** ／

学スタ

1部はキャンパス内に専用スタジオを持っているので

＼ **部員は無料でスタジオ使い放題！！** ／

スタジオ予約はネットで出来るから簡単！！

ドラマーもよく個人練習で学スタ(学内スタジオ)を利用しています。

BOX (部室)

部活なので、もちろん部室があります。

アンプ、アコギ、ベース、ピアノなど**楽器を置いている**ので軽い練習も可能です！

少年ジャンプが大量に置いてあったり、switchなどのゲーム機もあります笑

BOXでゲームをしたり、**空きコマをBOXで過ごしたり**する人もいます。

基本的に、いつもBOXには誰かしら居ることが多いです。

また、**昼食をBOXで食べる人も多い**ので、部員と仲良くなりやすいです！！

入部希望じゃなくても
とりあえずBOXに来てや
部活の雰囲気わかるわよ(´◡`)





合同ライブ

合同ライブとは、軽音1部だけではなく
他大学の軽音団体と一緒に行うジョイントライブの事です。

I部は他大学との合同ライブが
関大で一番多いって知っていますか？



・ NBRF (No Border Rock Festival)

8月に行われる阪大、京大、神大、立命館、関学、甲南、関大の7大学
合同企画の超超超大型ライブ!!!!

＼ 近畿の中で1番大きい合同ライブ!!! ／

※詳しくは「I部のライブ」の欄を見てね!!!

・ 関関文ジョイントライブ

9月に神戸varitで行われる、関学&関大の合同ライブです。

・ 阪関ジョイントライブ

9月に行われる阪大&関大の合同ライブです。

このライブは関大のKUシンフォニーホールで行われます。

・ 関甲神ジョイントライブ

10月に行われる関大&甲南&神大の合同ライブです。

このライブもKUシンフォニーホールで行われます。

・ 2部ジョイント

8月に行われるⅠ部&Ⅱ部の合同ライブです。

学外との合同ライブだけでなく、部活同士での交流も深めています。

・ ミニノーボーダー

3月に十三246GABUで行われるNBRF参加団体による合同ライブです。

NBRF前に交流を深めるために開催しています。

新企画

・ VS関大

2月に行われた関大内の部活、サークルによる合同ライブです。

普段は交流の無い他キャンパスの団体とも関わることができます。

・ 関甲立ジョイントライブ

11月に行われた関大&甲南&立命館による合同ライブです。

近年、立命館との合同ライブが行われていなかったのですが、復活しました！

このように、少しずつではありますが、、

!!!
新企画が増えてきています!!!





I部のライブ

I部のライブは基本、KUシンフォニーホールと呼ばれる
関大にある施設で行われます。(出演費かからんで.....)

・フリーライブ

審査制を設けているI部の中で、このライブは**審査がないライブ**です。
ちゃんとしたライブというよりは、楽しむことがメインなので
気負いせず出演できます！毎年、**新入生はこのライブが初ライブ**になる事が
多いです。このフリーライブは、**1年に3回ほど**あります！

・フレッシュマンライブ

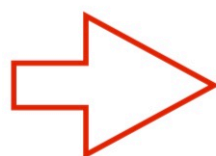
1回生だけが出れる、**1回生のためだけのライブ!!!**
毎年、ライブの打ち上げで**MVP、MVB**など様々な賞を用意しています。
今年の豪華な賞の例としては、「**Amazonギフトカード10000円分**」。
また、**エフェクター**を先輩からもらっている子もいました!!!
このライブは毎年**2月**に行われるので、1回生は**練習期間も長い事**も安心です。

しかし!!!!

amホール、神戸VARIT、梅田CLUB QUATTROなど

普段プロが使うようなライブハウスを使う

ライブが軽音I部にあるのをご存じでしょうか、、??



詳しくは次のページへ、、

• NBRF(No Border Rock Festival)

8月に2日間、梅田CLUB QUATTROというライブハウスで7大学合同企画として開催される、**超超超大型ライブ**です。

梅田CLUB QUATTROは、aikoやくるりなど様々な著名人がライブをしているとても有名で大きなライブハウスです。この2日間は、そんなフロアが**超満員になります！**このライブに出演することは、部員の中でも**憧れ**であるそんなライブの1つです！

• 中ステ

これは、**学園祭に行われるライブ**のことです。悠久の庭のめちゃめちゃ大きいステージで、たくさんのお客さんの前で演奏するのは本当に気持ちいいので是非、経験して欲しいです！！！！

軽音1部は、1番枠数が多く

毎年、10枠ぐらいあります！(去年は11枠ありました)

ほぼ毎年、学祭期間4日間全て出演できます！

これが理由で入部した人も多いです。

こんな感じで、、、

1部はとにかく

＼ライブの数と出演できる機会が多い！！／

と言えます！



Schedule

4月	ゲリラライブ、新歓ライブ
5月	新歓ジョイント、春前ライブ
6月	春定ライブ
7月	フリーライブ、セタライブ
8月	夏合宿、NBRF、2部ジョイント
9月	関関文ジョイント、阪関ジョイント
10月	関甲神ジョイント
11月	中ステ(学園祭)、政創ライブ、関甲立ジョイント
12月	冬前ライブ、冬定ライブ
1月	～この月だけなんもない～
2月	VS関大、フレッシュマンライブ
3月	冬合宿、ミニノーボーダー



入部の手引き

- ・授業開始後、部室が開いてから部室に来てもらってガイダンスを受けて「入部したいです」と先輩に言い入部金1000円を払う。
- ・予定は未定ですが新歓行事があればそれに参加してもらいそこで先輩に「入部したいです」と言い入部金1000円を払う。

コロナの影響で色々目処はたっていませんが、分かり次第情報回します！



軽音Ⅰ部とⅡ部さんの違い

おそらく、新入生のみなさんは
「軽音Ⅰ部とⅡ部があるけど、何が違うの??」
と、感じていると思うのでⅠ部とⅡ部さんの違いをまとめてみます！

・そもそもなんでⅠ部とⅡ部があるの？

元々、関西大学は学校の授業自体が昼と夜(夜間学校のこと)に分かれていてそれぞれ昼用と夜用に部活も分かれていました。

そこで当時は、昼の部がⅠ部。夜の部がⅡ部さんでした。

そして今では夜間が無くなったので統合されたのですが、今まで活動の仕方がそれぞれにあったため、1つにする、ということは難しく

「関西大学文化会軽音部」というくくりのなかで

「Ⅰ部」と「Ⅱ部」という形で2つ存在している状態です。

それぞれの活動方針があるので違いは沢山あります！

・活動場所の違い

Ⅰ部 → 誠之館(部室、学スタ)、KUシンフォニーホール(ライブ場所)

Ⅱ部さん → 有鄰館(部室、音練)、多目的ホール(ライブ場所)

・部費の違い

Ⅰ部 → 毎月3000円

新入生歓迎費、毎ライブの打ち上げ代込みです

入部した最初の月は、入部金・部費込みで1000円です

Ⅱ部さん → 毎年1000円

新入生歓迎費、打ち上げ代は

別途必要だそうです

・活動時間の違い(多分これがけっこう違う)

〈Ⅰ部〉

- 総会 →基本月に1回 月曜日のお昼休み(時々月2回)
- ライブ仕込み →ライブ前日の金曜日の昼～4限(授業ない人は来てね！)
- ライブ →土曜日の昼前～夕方まで
- 打ち上げ →ライブ後そのまま18時頃～20時

〈Ⅱ部さん〉

- 総会 →毎週水曜日の19：30から
- ライブ仕込み →平日3～4日間ほどかけるそうです(違ったらごめんなさい)
- ライブ →平日の夕方から
- 打ち上げ →ライブ後

ここらへんに昼の部、夜の部の名残りがあります！

・ライブの出演制度

Ⅰ部 →審査制です。

前に書いてある、Ⅰ部の特徴の審査制の部分を読んでね！

Ⅱ部さん →総会の出席率が出れるか出れないか関係するそうです！

・入部の仕方

Ⅰ部 →BOX(部室)に来てもらって、先輩に「入部したい」と言い
入部金(初回部費込み)の1000円を払う

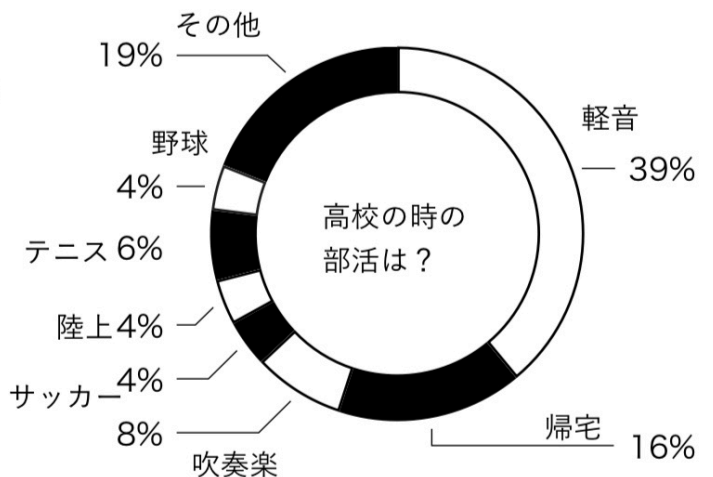
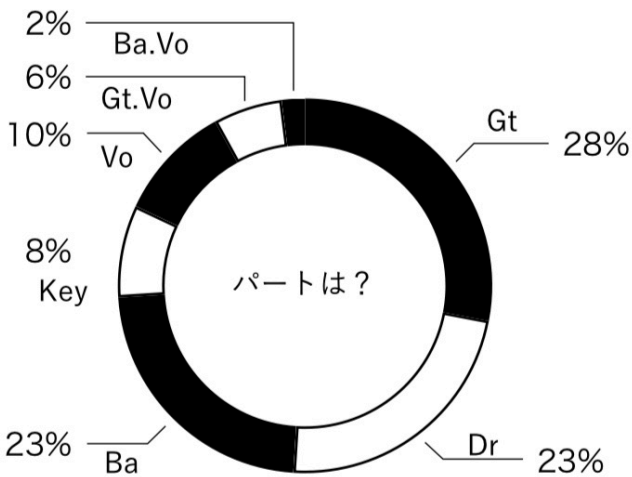
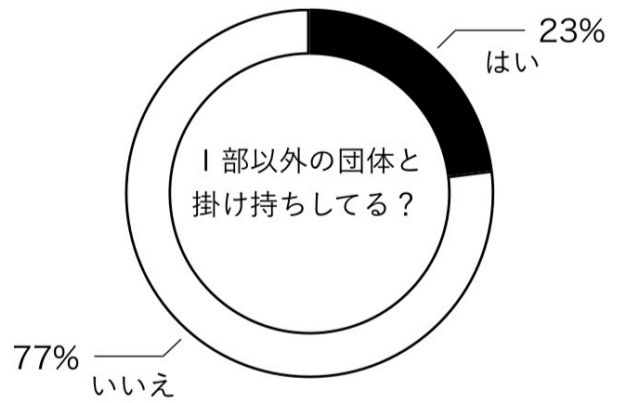
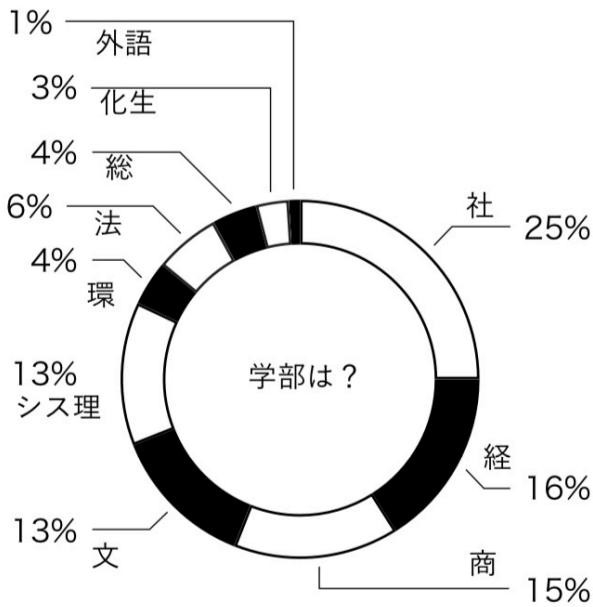
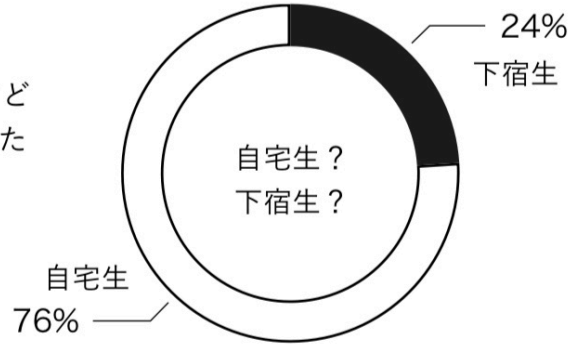
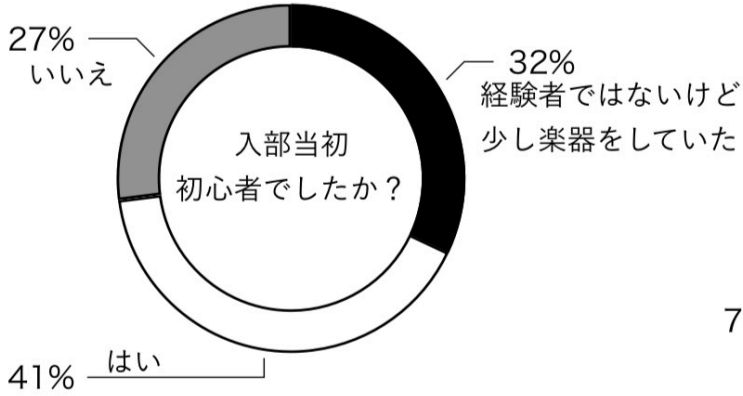
Ⅱ部さん →Ⅱ部さんの総会に3回続けて参加してもらう必要があるそうです！

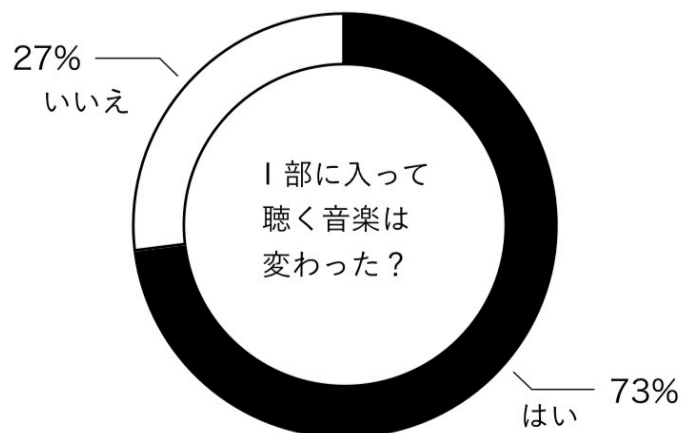
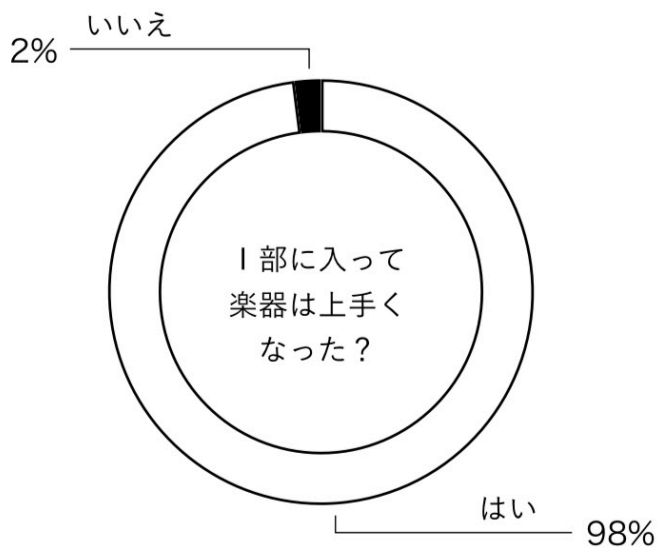
それぞれ部員の雰囲気なども違うと思うので
実際に足を運んで、自分に合うなと感じる
方を選んでください！！



部内アンケート

現役部員たちの実態、大公開！





軽音以外の趣味を教えてください！！

- ・ゲーム(めっちゃ多かった)
- ・カメラで写真撮る
- ・映画鑑賞
- ・読書
- ・バスケ
- ・カフェ、喫茶巡り
- ・温泉
- ・ボーリング
- ・SNSを見る
- ・美味しいもの食べる
- ・イラスト描く
- ・お酒呑む
- ・自家製ラーメン作り
- ・槍投げ(?)
- ・ゲーム実況見る
- ・野球
- ・美術館巡り
- ・マリオカート
- ・サッカー
- ・YouTube見る
- ・バイトしまくる
- ・旅行する
- ・お菓子作り
- ・生き物の観察
- ・散歩
- ・ディズニー行く
- ・寝る
- ・建築、デザインする
- ・テニス
- ・運動全般
- ・服屋巡り
- ・逆に教えてください(知るか！)

などなど、、、、



部員が思うI部のいい所！

～人柄、部員の雰囲気～

- ・部員が多い(今1、2回生合計で約90人います！)
- ・人が多いから友達ができやすい
- ・誰かしら1人は絶対音楽の趣味が合う人がいる
- ・人数が多い分、色々なジャンルの音楽を好きな人がいるから音楽に無関心でも自然と知識が広がる
- ・楽器のことでわからない事があったらみんな教えてくれる
- ・個性豊かな人がおおい(笑)
- ・変にチャラチャラしていないから良い
- ・本当に音楽の事が好きなんだあって人がたくさんいる
- ・打ち上げでお酒の強要がない。飲みたい人は飲むし、飲まない人は飲まないで楽しんでいるのが良いと思う
- ・先輩や同期、後輩に上手い人が多いから自分も上手くなりたいと思える
- ・興味の無かったジャンルの音楽も知れる
- ・とりあえずみんな人柄が良い
- ・部活だけどころ自由
- ・夏合宿とか打ち上げがめちゃめちゃ楽しい
- ・初心者でも周りの人が教えてくれるからなんやかんややっていると(今の1回生で初心者の子達、めちゃ上手くなりました泣)
- ・上手な演奏や、他大学の演奏が聴ける
- ・面白くて優しい人が多い
- ・練習と遊びのメリハリを付けてる点
- ・自分の演奏にプライドを持ってる人もいてとてもカッコいい
- ・練習熱心、遊びも全力
- ・楽器の演奏力が圧倒的に上手い人がいる
- ・高校の時、軽音部だったり元々楽器やってた人ももっと上手になる。もっと楽器を極めるのに最適の部活
- ・めっちゃ楽器上手い先輩が、講習会とか楽器を教える会してくれる
- ・ライブにいっぱい出ても、出なくてもみんなと仲良くできる
- ・I部に入って、楽器が上達しない事は無い
- ・どのジャンルの音楽しても嫌な顔されない

～施設、金銭面～

- ・部室があること。空きコマに行ったり昼休みにご飯を食べれて、部員同士が学年を超えて仲良くなれる！
- ・部室にゲーム、漫画が置いてあって暇な時みんなでスマブラとかできる(笑)
- ・学内スタジオが無料で使えるから、練習代が浮いてお得！ドラマーとか個人練でも使えるのが嬉しい。
- ・学内のホールが使えるから、月1という頻度でライブはあるけど、出演費がかからず沢山ライブに出れる！(外でライブをしたら、1人1バンド出演につき3000円程かかる泣)
- ・部費は月3000円と最初は高いと感じたけど打ち上げ代もそこから出るし、スタジオ代などを考えると、全体的に見てめちゃお得。

～部活の制度面～

- ・バンドを組むのが固定制じゃない事
- ・ライブ、やりたいアーティストによってメンバーを変えられるから、沢山のひとと組めて楽しい
- ・ジャンルによって得意不得意があるから、固定制じゃないのは嬉しい
- ・審査制があること
- ・最初は審査とか絶対怖いし嫌って思ったけど、先輩からお世辞無しのアドバイスがもらえるから、自分の苦手な事が知れる
- ・アドバイスの的確だから上達しやすい
- ・上手くなろうという意識も持てるしモチベもあがる
- ・目標が立てやすい
- ・「毎週～曜日、～時間」など決まった時間に活動するのではないから、勉強、バイトと両立しやすく、部活に縛られず自由
- ・ライブがとにかく多いこと
- ・学園祭の中央ステージライブでI部が1番出演枠が多いからけっこう出れて嬉しい
- ・月1以上の多さでライブがあるから割とみんなライブに出れる事
- ・審査のないフリーライブが年に3回ほどあり誰でも出れて楽しい
- ・フリーライブは普段組まない同期、先輩と組めてめっちゃ楽しい
- ・ライブは機材運搬、設営から照明、まで部員がするから、自分たちで作り上げてるって感じがしてやりがいがある

～去年入部した1回生が1年経って感じたこと～

- ・面白い先輩が多くて、毎日楽しい！
- ・先輩の面倒見が良くて、いっぱいアドバイスをもらえるから初心者でも安心
- ・先輩が聴くジャンルの幅が広いから、入部して自分の好きなジャンルを好きな先輩と話が合ってとても嬉しかった
- ・先輩がとにかく良い人
- ・打ち上げ盛り上げてくれるからめっちゃ楽しい
- ・冷たくあしらう先輩もいるけど実はそれも愛のあるあしらいでなんだかなだ、先輩も後輩好きなんだなと思った
- ・入部当初、お酒の強要無いとか絶対嘘とと思ってたけど、本当に強要無い。コールとかも無いし、飲みたい人は自由に飲んでるし、飲んでなくても何も言われないから、打ち上げ楽しい
- ・先輩が楽器を教えてくれる分、同期で初心者やった子の成長が早すぎて元々楽器してたけど、焦った。それくらい、先輩はちゃんと教えてくれる

先輩的に1回生の
このような意見をきけて
嬉しい(;;)泣いちゃう！



好きなアーティスト教えて！！

- ・ RADWIMPS
- ・ Age Factory
- ・ フレデリック
- ・ 東京事変
- ・ Red Hot Chili Peppers
- ・ ずっと真夜中でいいのに。
- ・ Petrolz
- ・ The 1975
- ・ DYGL
- ・ ASIAN KUNG-FU GENERATION
- ・ BUMP OF CHIKIN
- ・ ゲスの極み乙女。
- ・ UNISON SQUARE GARDEN
- ・ Base Ball Bear
- ・ DENIMS
- ・ Galileo Galilei
- ・ ヨルシカ
- ・ ナンバーガール
- ・ 羊文学
- ・ flumpool
- ・ tricot
- ・ サカナクション
- ・ ONE OK ROCK
- ・ 女王蜂
- ・ reGretGirl
- ・ ヤバいTシャツ屋さん
- ・ 銀杏BOYZ
- ・ My Hair is Bad
- ・ THE ORAL CIGARETTES
- ・ THE BACK HORN
- ・ Vulfpeck
- ・ トモ藤田
- ・ Bon Jovi
- ・ Hakubi
- ・ Roselia
- ・ THEE MICHELLE GUN
- ELEPHANT
- ・ Mrs.GREEN APPLE
- ・ ポルカドットスティングレイ・フレンズ
- ・ KANA-BOON
- ・ THEE MIC
- ・ ラックライフ
- ・ SPYAIR
- ・ 浜田省吾
- ・ ヒトリエ
- ・ スキマスイッチ
- ・ 椎名林檎
- ・ No Buses
- ・ Suchmos
- ・ Mr.Children
- ・ ドリームシアター
- ・ パスピエ
- ・ bohemianvoodoo
- ・ LUCKY TAPES
- ・ 大森靖子
- ・ jizue
- ・ ポロフィア
- ・ Zazen Boys
- ・ Lawrence
- ・ SHE'S
- ・ ドラマチックアラスカ
- ・ saucy dog
- ・ サイサイ
- ・ エレファントカシマシ
- ・ クリープハイプ
- ・ SHISHAMO
- ・ 9mm Parabellum Bullet
- ・ 打首獄門同好会
- ・ Afterglow
- ・ Alexandros
- ・ 星野源
- ・ Official髭男dism
- ・ King Gnu
- ・ 感覚ピエロ
- ・ BIGMAMA
- ・ OKAMOTO'S
- ・ logical emotion
- ・ hello sleepwalkers
- ・ cinema staff
- ・ ジャンヌ
- ・ ABC
- ・ ホルモン
- ・ NIRVANA
- ・ LISA
- ・ the pinballs
- ・ w.o.d.
- ・ Halo at 四畳半
- ・ Crossfaith
- ・ MUSE
- ・ Polaris
- ・ Paledusk
- ・ Roy's
- ・ おいしくるメロンパン
- ・ 眩暈SIREN
- ・ 3月のパンタシア
- ・ Hi-standard
- ・ The Beatles
- ・ Jamiroquai
- ・ toe
- ・ SEKAI NO OWARI
- ・ SIM
- ・ Rage Against TheMachine
- ・ Arctic Monkeys
- ・ KIRINJI
- ・ フォールアウトボーイ
- ・ Norah Jones
- ・ dadaray
- ・ yonige
- ・ Wage war
- ・ Weezer
- ・ sumika
- ・ ポルノグラフィティ
- ・ マカロニえんぴつ

書ききれないくらいあります、、、笑



軽音Ⅰ部用語集

- ・部費 毎月3000円ぐらい徴収する。
打ち上げ代とかも含まれるので、実際お得！
- ・審査 Ⅰ部のライブのモチベーションになっている。新入生がⅠ部は敷居が高いと思ってしまう理由の1つだが実際はそうでもない。上達するのでメリットも多い！
- ・総会 部の連絡事項とかを伝えたりする集会。昼休みに月一くらいで開かれるので、授業の間に来て出席率が高い。
部員は基本全員集まる。審査結果とかも総会で発表される。
- ・打ち上げ ライブ最終日に必ず開かれる 打ち上げ代が部費に含まれているので、参加率が圧倒的に高い。部員は、この打ち上げで仲良くなる人が多い。
- ・学スタ Ⅰ部の部員しか使えないスタジオ 無料やで!!無料!!無料!!!
- ・BOX 部室のこと リラックスできるⅠ部の憩いの場。
娯楽の宝庫(ゲーム、漫画がある)になっている。お昼ご飯を食べれる場所でもある。入部希望者はBOXに来てな!!!
- ・漫画 ジャンプが毎週更新される。火曜日にBOXに最新刊が置かれることになっている(たまにサボってます、、、。)
- ・Twitter 頑張ってる更新してます泣。本垢もやけど、サブ垢も頑張ってるので見てほしい思っていたりする。イイネくれると嬉しい。
(本垢 @ku_keion01 サブ垢@kandai_1bukeion)
- ・インスタ 実はやっている。(@1bu.keion.1bu)
ライブの様子とか見たい人はチェックしてね。
- ・夏合宿 宿泊しているホテルのスタジオを好きな時間(24時間!)に使って練習できる。合宿最終日には、ホテルでフリーライブもある。
ライブ以外にも、肝試し、BBQ、川遊び、花火などがある。
- ・冬合宿 毎年行く場所は決まっていない。前は九州に行った。
夏合宿とちがうのは楽器を持っていかないから、ただ遊びに行く。

- ・花見 コロナの影響でまだ未定ではあるが、授業開始後なんらかの形で新入生とお話する場を設けようと考えている。(桜は散ってるかも泣) 楽しいので是非来てね。
- ・新入生歓迎会 これもコロナのせいで日程は未定である。
毎年、入部した新入生がバンドを組みやすいように用意したお菓子パーティーである。凜風館で開かれる。
詳細はのちのちTwitterにあげます！
- ・ゲリラライブ これもコロナにより、中止。本来なら、新歓時期に芝生のところで行われるライブ。出たかった、、、(;;)
- ・新歓ライブ これもコロナにより中止。毎年、1部に入ろうと考えている新入生には是非来てもらいたいライブ。ライブ後に入部してくれた人は、その後の打ち上げに参加できる。
とりあえず、コロナ死んでほしい。
- ・フリーライブ 審査のないライブ。ネタバンドとかも多くて、盛り上がってめちゃ楽しい。マジで楽しい。新入生はまず、このライブでバンド組むことをオススメする。
- ・NBRF 毎年夏に、他大学と合同で梅田CLUB QUATTROにて開催する超超超大型ライブ。正式名称は「ノーボーダーロックフェスティバル」阪大、京大、神大、関大、関学、立命館、甲南の7大学合同企画。部員はノーボーダーと呼んでいる。
- ・フレマン フレッシュマンライブのこと。1回生限定ライブで、毎年2月末に行われる。打ち上げでは各役職から賞が贈られる。

1部に入るなら
この言葉は覚えておこう！





Link

Twitter(本垢)に全てのリンクが貼ってあります



Twitter

本垢：@ku_keion01

→ライブ情報や新歓の様子をつぶやいている

サブ垢：@kandai_1bukeion

→部室の様子などの1部の日常をつぶやいている



Instagram

@1bu.keion.1bu

→ライブの写真や様子をアップしている



YouTube

関西大学 軽音1部(チャンネル名)

→ライブ映像を見たい方はぜひチェック！

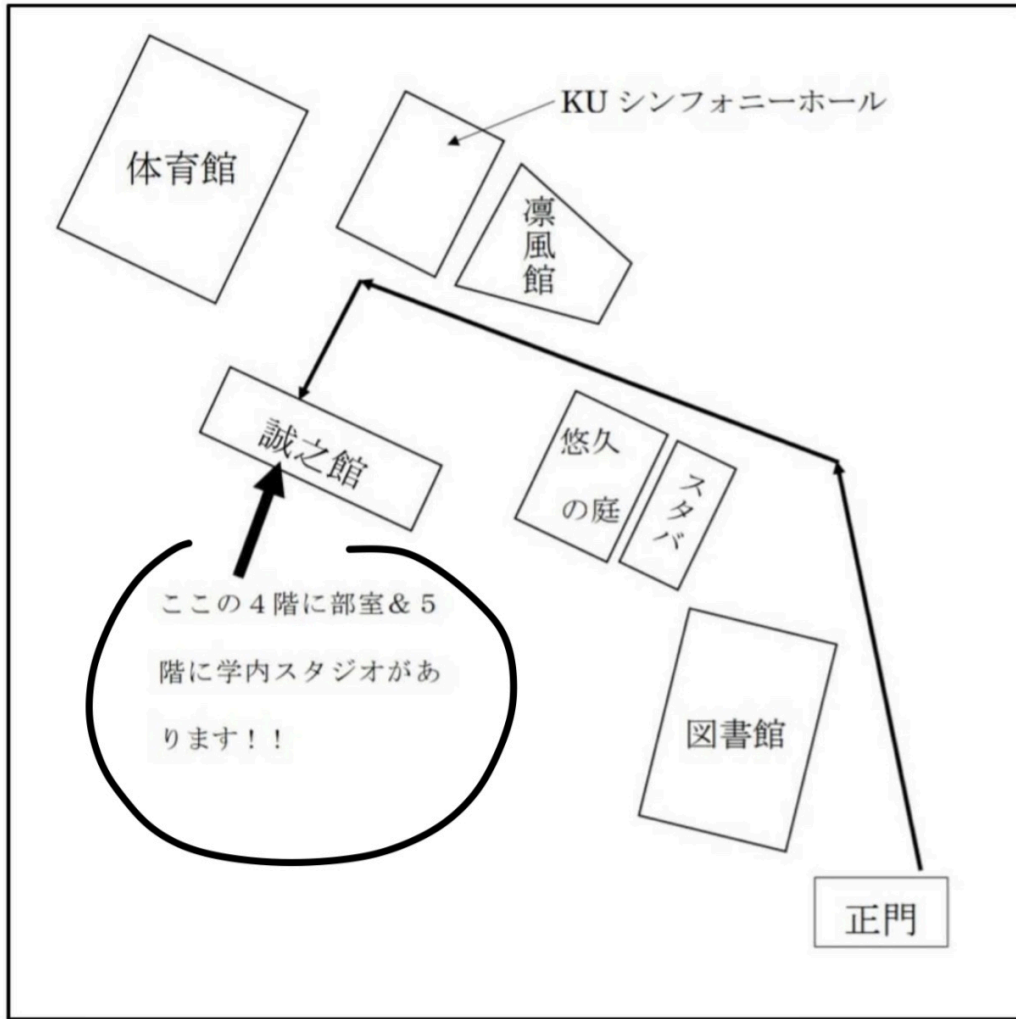


公式HP

軽音1部のTwitter(本垢)の

固定ツイートにリンク貼っている

是非、見てみてね～



Ⅰ部のBOX(部室)はココ!
ガイダンス・入部・雑談
気軽に来てね☆

